



Luis Manso Miguel

Actualmente reside en San Ciprian de Sanabria, al norte de la provincia de Zamora. Se recupera de una caída por andar con crampones sobre la nieve helada. Desde aquí le mandamos un fuerte abrazo y pronta total recuperación.

Hablando con Luis nos traslada su enorme pasión por la Acuarel. Como socio de AEDA, nos comenta que su dedicación a este mundo de la pintura ha sido más al servicio de la Agrupación que a pintar. Pero naturalmente todo “por amor al Arte”.

Como muchos llega al mundo de la acuarela después de haber demostrado su saber hacer en la técnica del Oleo.

Un día visitando a un cliente (Luis era el Director Comercial de una fábrica de materiales e instalaciones de calefacción, algo muy dispar del tema del arte), se fijó en una acuarela que había en la pared... Hasta entonces pensaba que la acuarela era un arte menor, que se ejecutaba con pincelitos,... Ese día dio un cambio radical entusiasmándose por este Arte.

Fue presentado a AEDA. Nos comenta con nostalgia sobre el pequeño grupo que se formó de entusiastas de la acuarela y cita a José Ysmer, Jaime Galdeano y Paquita, (una pintora del grupo que falleció por entonces). Pronto se organizaron excursiones para ir a pintar todos los socios juntos. Luis fue el organizador de muchas de estas salidas.

Luis ha impartido clases en diversos centros del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid y posteriormente en AEDA. Es otro gran Maestro.

En Exposiciones, Premios y distinciones, tiene un amplio historial que no le da mas importancia que recordar ahora todo esta andadura por este bonito arte.

Con AEDA es su Secretario General desde tiempos de Jaime Galdeano

Como profesor ha sido y es muy querido por sus alumnos y socios.