

Magdalena España



Magdalena España es sinónimo de transparencias, de aguadas sugestivas, de exquisita sensibilidad, de imaginación, de magia, de obras que transportan al observador a parajes o sitios íntimos y deseados; es hablar de una artista que logra con su pincel transmitir aquello que no se muestra pero que, sin embargo se intuye.

La carrera de Magdalena, nos ha ido dejando diferentes épocas, distintas tanto por los temas seleccionados como por el tratamiento que en cada momento supo dar a sus trabajos. Hemos podido contemplar mujeres caprichosamente estilizadas, con alturas que excediendo de las proporciones que mandan los cánones, resultaban cautivadoras para los ojos masculinos y sorprendentemente apasionaban a las damas.

Hemos visto interiores, secretos y acogedores, en ocasiones con telas de imposible creación en las que la mano de la artista crea pliegues y dobleces, en los que hemos creído reconocer vestigios de nuestro propio pasado. La acuarela de Magdalena nos ha dado paisajes, de los más diversos sitios del planeta, todas recreaciones de sus experiencias personales, no ha habido un solo paisaje que no respondiera al impacto que el sitio hubiera provocado en sus sentidos. Sin embargo, resultan creaciones que, manteniendo cierta identidad con la realidad, se muestran al espectador como nuevos y sorprendentes.

Hemos reconocido calles de nuestra ciudad, valles, montañas, dotados de una fascinación que solo el ojo creativo de la pintora pueda captar, y que afortunadamente, de su mano aprendemos a divisar.

Todas las etapas de Magdalena España son una visión distinta del mundo y de nuestra existencia en todas reconocemos al momento, a la artista que ha dado forma y contenido a la obra. Toda la obra de esta increíble pintora es una exhibición de arte absolutamente puro, que consigue excitar nuestra sensibilidad y desarrolla la imaginación. Una visita a sus exposiciones, resulta un viaje quizá sin retorno, a comprender la seducción, el glamour y el hechizo que la vida secretamente posee.

Estudia pintura y diseño en Madrid y Barcelona.

Asiste durante varios años a los Talleres de Dibujo del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Entra en el mundo de la moda, como maniquí y dibujante de la mano de Manuel Pertegaz.

Titulada en Diseño y Estampación. Estilista de Escaparates e Interiores. A partir de 1984, se dedica exclusivamente a la pintura, especializándose en Acuarela. En la actualidad además de su actividad artística, imparte clases en su propio Estudio y en Centros Culturales.

Conferenciante habitual en diversas Instituciones culturales, incluyendo realización práctica en directo.

Desde el 2009 se incorpora como colaboradora gráfica de la revista Nuevo Estilo.

PREMIOS Y MENCIONES

- 2011 Segundo Premio Certamen Nacional de Artes Plásticas "López Villaseñor" - Ciudad Real.
- 2009 Tercer Premio Certamen "El Tormo" Caja Castilla La Mancha - Cuenca.
- 2007 Premio "Reconocimiento a la Labor Cultural". Ayuntamiento de Alcobendas - Madrid.
Mención de Honor Certamen Nacional de Acuarela "Villa de Caudete" (Albacete).
Mención de Honor Certamen Nacional de Artes Plásticas. Elche - Alicante.
- 2006 Mención de Honor "Salón de Primavera". Caja Castilla la Mancha Premio SANCER.
- 2005 Tercer Premio Certamen Nacional de Acuarela "Villa de Caudete" Albacete.
- 2003 Mención de Honor "Villa de Caudete" - Albacete.
Segundo Premio "Almonacid de Zorita" - Guadalajara.
- 2002 Mención de Honor "Villa de Ágreda" - Soria.
- 2000 Primer Premio VIII Certamen de Pintura "Ilustre Colegio de Abogados de Madrid".
Mención de Honor Certamen de Artes Plásticas "Real Sitio y Villa de Aranjuez" - Madrid.
- 1999 Medalla de Honor Certamen de Artes Plásticas "López Villaseñor" - Ciudad Real.
Accésit Certamen "Madrid" Asociación Española de Pintores y Escultores - Madrid.
Accésit XXV Certamen Nacional de Pintura "Villa Almonacid de Zorita" - Guadalajara.
Premio TISA Certamen "El Tormo" - Cuenca.
Medalla de Honor Certamen de Artes Plásticas "López Villaseñor" - Ciudad Real.
- 1998 Primer Premio Certamen Nacional A.E.D.A. - Madrid.
- 1997 Primer Premio Certamen "El Tormo" - Cuenca.
Tercer Premio IV Certamen de Minicadros - Madrid.
Accésit XXIV Certamen Nacional A.E.D.A. - Madrid.
Accésit Certamen "San Isidro" - Madrid.
Medalla de Honor VI Certamen de Pintura "Ilustre Colegio de Abogados de Madrid".
- 1995 Primer Premio Certamen "La acuarela y Aranjuez" - A.E.D.A.
- 1994 Accésit Pequeño Formato Asociación Española de Pintores y Escultores (Madrid).
Accésit Certamen "San Isidro" - Madrid.
- 1993 Medalla de Oro a la Acuarela. Salón Internacional de Pintura Béziers - Francia.
Accésit Certamen "Carnaval" A.E.D.A. - Madrid.
- 1990 Primer Premio Carteles de Carnaval - Ayuntamiento de Madrid.
- 1989 Primer Premio II Certamen de Pintura "Colmenar Viejo" - Madrid.
- 1984 Accésit IV Certamen de Pintura "Eureka" - Madrid.



FERIAS

- Art Miami - USA.
- Art Expo - New York - USA.
- Inter Art - Valencia.
- Arcala - Salamanca.
- MAC-21 - Marbella - Málaga.
- Arte Santander.
- Arte Sevilla.
- D'Arte - Madrid.
- Londres.
- Almoneda - Madrid.